



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

---

## EDITAL DE PROCESSO SELETIVO Nº 001/2017 RESPOSTA RECURSOS RESULTADO PRELIMINAR

---

A Prefeitura Municipal de Óleo, Estado de São Paulo, por seu Prefeito Sr. Rubens Esteves Roque, no uso de suas atribuições, juntamente com a empresa DIDÁTICA Consultoria e Assessoria, responsável pela realização do Processo Seletivo nº 01/2017, tornam público aos interessados a Resposta aos Recursos contra o Resultado Preliminar do Processo Seletivo nº 01/2017.

Inscrição	Candidato(a)	Cargo	Decisão
0002432	Jaqueline Stafani Andrade	Técnico em Informática	Deferido

Para que não alegue desconhecimento, este Edital está publicado no portal da Prefeitura Municipal de Óleo [www.pmoleo.sp.gov.br](http://www.pmoleo.sp.gov.br) e no website da Organizadora [www.didaticaconsultoria.com.br](http://www.didaticaconsultoria.com.br).

Óleo - SP, 24 de Janeiro de 2018.

---

**RUBENS ESTEVES ROQUE**  
Prefeito Municipal



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

## ANEXO I – CRONOGRAMA PRÉVIO DO PROCESSO SELETIVO Nº 001/2017

ATIVIDADE	DATA PREVISTA *
Publicação do Edital de Abertura	07/12/2017
Período de Inscrições on-line	07/12/2017 à 13/12/2017
Prazo para solicitação PNE (portador de necessidades especiais) / AE (Atendimento Especial)	07/12/2017 à 13/12/2017
Publicação Edital Homologação dos Inscritos/PNE/AE	20/12/2017
Publicação do resultado da análise dos recursos em relação às inscrições não homologadas	20/12/2017
Convocação para a realização das Provas Objetivas, bem como divulgação do local e horário	20/12/2017
<b>Realização das Provas Objetivas</b>	<b>07/01/2018</b>
Publicação do Gabarito Preliminar das Provas Objetivas	08/01/2018
Recebimento de recurso - Gabarito Preliminar	09/01/2018 e 10/01/2018
Publicação do resultado da análise dos recursos do gabarito preliminar e publicação do Gabarito Oficial	15/01/2018
Publicação do Resultado Preliminar das Provas Objetivas e de Títulos	16/01/2017
Recebimento de Recurso – Resultado Preliminar das Provas Objetivas e de Títulos	17/01/2018 e 18/01/2017
Publicação do resultado da análise dos recursos do Resultado Preliminar das Provas Objetivas e de Títulos	24/01/2018
Publicação do Resultado Final	24/01/2018
Edital de Homologação do Resultado Final do Processo Seletivo	24/01/2018



# **Prefeitura Municipal de Óleo – SP**

**Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro**

**CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211**

\* as datas previstas poderão sofrer alterações em razão de fatos supervenientes.

## **ANEXO II – TIPOS DE PROVAS / Nº QUESTÕES**

<b>Prova Objetiva</b>	<b>Total de Questões</b>
Conhecimentos Gerais - Língua Portuguesa	<b>10</b>
Conhecimentos Gerais – Matemática	<b>05</b>
Conhecimentos Gerais - Informática	<b>05</b>
Conhecimentos Específicos	<b>10</b>



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

## ANEXO III – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### CONHECIMENTOS GERAIS COMUM A TODOS OS CARGOS:

**Língua Portuguesa:** Classificação dos fonemas – Sílabas – Encontros Vocálicos – Encontros Consonantais – Dígrafos – Divisão silábica. Ortografia. Acentuação tônica – Acentuação gráfica – Os acentos – Aspectos genéricos das regras de acentuação – As regras básicas – As regras especiais – Hiatos – Ditongos – Formas verbais seguidas de pronomes – Acentos diferenciais. Estrutura e Formação das palavras – Conceitos básicos – Processos de formação das palavras – Derivação e Composição – Prefixos – Sufixos – Tipos de Composição – Estudo dos Verbos Regulares e Irregulares . Termos Essenciais da Oração – Termos Integrantes da Oração – Termos Acessórios da Oração – Período – Sintaxe de Concordância – Sintaxe de Regência – Sintaxe de Colocação – Funções e Empregos das palavras “que” e “se” – Sinais de Pontuação. Classes de Palavras: Substantivo, adjetivo, preposição, conjunção, advérbio, verbo, pronome, numeral, interjeição e artigo. O uso do hífen – O uso da Crase – Concordância nominal; Concordância Verbal; Regência Nominal; Regência Verbal, Figuras de linguagem – Vícios de Linguagem - Interpretação e análise de Textos – Tipos de Comunicação: Descrição – Narração – Dissertação – Tipos de Discurso – Qualidades e defeitos de um texto – Coesão Textual.

**Matemática:** Radicais: operações – simplificação, propriedade – racionalização de denominadores; Equação de 2º grau: resolução das equações completas, incompletas, problemas do 2º grau; Equação de 1º grau: resolução – problemas de 1º grau; Equações fracionárias; Relação e Função: domínio, contradomínio e imagem; Função do 1º grau – função constante; Razão e Proporção; Grandezas Proporcionais; Regra de três simples e composta; Porcentagem; Juros Simples e Composto; Conjunto de números reais; Fatoração de expressão algébrica; Expressão algébrica – operações; Expressões fracionárias – operações - simplificação; PA e PG; Sistemas Lineares; Números complexos; Função exponencial: equação e inequação exponencial; Função logarítmica; Análise combinatória; Probabilidade; Função do 2º grau; Geometria Analítica; Geometria Espacial; Geometria Plana; Operação com números inteiros e fracionários; MDC e MMC; Raiz quadrada; Sistema Monetário Nacional (Real); Sistema de medidas: comprimento, superfície, massa, capacidade, tempo e volume.

**Informática:** MS-Windows: conceito básico de pastas, diretórios, arquivos e atalhos, área de trabalho, área de transferência, manipulação de arquivos e pastas, uso dos menus, programas e aplicativos, interação com o conjunto de aplicativos. MS-Word: estrutura básica dos documentos, edição e formatação de textos, cabeçalhos, parágrafos, fontes, colunas, marcadores simbólicos e numéricos, tabelas, impressão, controle de quebras e numeração de páginas, legendas, índices, inserção de objetos, campos predefinidos, caixas de texto. Correio Eletrônico: uso de correio eletrônico, preparo e envio de mensagens, anexação de arquivos. Internet: navegação internet, conceitos de URL, links, sites, busca e impressão de páginas.



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS COMUM A TODOS OS CARGOS, EXCETO TÉCNICO EM INFORMÁTICA:

**Legislação:** Constituição Federal (Artigos 205 ao 214), ([http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/constituicao/constituicao.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm)). Lei Federal nº 8.069/1990 - Estatuto da Criança e do Adolescente, artigos 1º ao 6º, 53 a 59, 83 a 85 ([http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l8069.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l8069.htm)). Lei Federal nº 9.394/1996 - Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional ([http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/l9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm)). Lei Federal nº 11.494/2007 - Regulamenta o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento da Educação Básica e de Valorização dos Profissionais da Educação - FUNDEB ([www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/ato2007-2010/2007/lei/l11494.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/ato2007-2010/2007/lei/l11494.htm)). Resolução CNE/CEB nº 4/2010 - Define Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica ([http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb004\\_10.pdf](http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb004_10.pdf)). Resolução CNE/CEB nº 7/2010 - Fixa Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental de 9 anos ([http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb007\\_10.pdf](http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb007_10.pdf)). Resolução CNE/CEB nº 5/2009 - Fixa Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil ([http://www.seduc.ro.gov.br/portal/legislacao/RESCNE005\\_2009.pdf](http://www.seduc.ro.gov.br/portal/legislacao/RESCNE005_2009.pdf)).

**Conhecimentos Educacionais:** As inteligências múltiplas e seus estímulos: relação entre inteligência e aprendizagem. Novas competências profissionais para ensinar: competências que se pretendem nos alunos e professores e como desenvolvê-las. Teorias Psicogenéticas - Piaget, Wallon e Vygotsky. Tópicos de Didática: Prática educativa, Pedagogia e Didática; Didática e democratização do ensino; Teoria da Instrução e do Ensino; O processo de ensino na escola; O processo de ensino e o estudo ativo; Os objetivos e conteúdos de ensino; Os métodos de ensino; A aula como forma de organização do ensino; A avaliação Escolar; O planejamento escolar; Relações professor-aluno na sala de aula. Indisciplina na escola. Teorias psicogenéticas.

**Bibliografia referencial:** ANTUNES, Celso. As inteligências múltiplas e seus estímulos (Papyrus, 2008). ANTUNES, Celso. Como desenvolver as competências em sala de aula (Vozes, 2001). AQUINO, Julio Groppa (Org). Indisciplina na Escola: Alternativas Teóricas e Práticas (Summus, 1996). DELORS, Jacques. Os quatro pilares da educação. Educação: um tesouro a descobrir. Cap. 04 (Cortez, 1998). FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa (Paz e Terra, 1997). FREIRE, Paulo. LA TAILLE, Yves. DANTAS, Heloisa e OLIVEIRA, Marta Kohl de. Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. 24. ed. São Paulo: Summus, 1992. LIBÂNEO, José Carlos. Didática (Cortez, 2013). LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem escolar (Cortez, 1998). MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à Educação do Futuro (Cortez, 2011). PERRENOUD, Philippe. Dez novas competências para ensinar.

## CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS POR CARGO

**Professor de Educação Básica II** – Tópicos dos Parâmetros Curriculares Nacionais: Volume 1 – Introdução: Princípios e fundamentos; Organização; Objetivos; Conteúdos; Avaliação; Orientações Didáticas; Objetivos Gerais do Ensino Fundamental. Volume 2 – Língua Portuguesa: Caracterização da área de Língua Portuguesa; Aprender e ensinar Língua Portuguesa na escola; Objetivos gerais da Língua Portuguesa para o ensino fundamental; Os conteúdos de Língua Portuguesa para o ensino fundamental; Critérios de avaliação; Primeiro ciclo; Segundo ciclo. Volume 3 – Matemática: Caracterização da área de Matemática; Aprender e ensinar Matemática no ensino fundamental; Objetivos gerais de Matemática para o Ensino Fundamental; Os conteúdos de Matemática para o ensino fundamental; Primeiro ciclo; Segundo ciclo. Volume 8 – Apresentação dos temas transversais e Ética. Volume 9 – Meio Ambiente e Saúde. Volume 10. Ideias infantis sobre a escrita. Ideias infantis sobre a leitura. Ensinar a escrever e a ler (bases psicopedagógicas). Conteúdos curriculares e sequenciação. Orientações didáticas: Relações



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

entre a linguagem oral e a linguagem escrita; O sistema alfabético; A escrita como produção de textos; A leitura como interpretação e compreensão de textos. Os textos como unidade básica da língua escrita. Análise e reflexão sobre a própria língua. Sistemas de comunicação verbal e não-verbal. Instrumentos para a avaliação.

**Bibliografia referencial:** Parâmetros Curriculares Nacionais - 1ª/5ª séries: Volume 1 – Introdução. Volume 2 - Língua Portuguesa. Volume 3 - Matemática. Volume 8 – Apresentação dos temas transversais e Ética. Volume 9 – Meio Ambiente e Saúde. Volume 10. CURTO, L.M.; MURILLO, M.M.; TEIXIDÓ, MM. Escrever e ler: como as crianças aprendem e como o professor pode ensiná-las a escrever e ler. Porto Alegre: Artmed, 2000. Volume I. SMOLE, K.; DINIZ, M.I. Ler e escrever e resolver problemas. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001. ANTUNES, Celso – Inteligência Múltiplas e seus estímulos – Campinas, Papyrus, 2003; FRANCHI, Eglê. Pedagogia de Alfabetizar Letrando. Da oralidade à escrita. Editora Cortez; FUCK, Irene Terezinha – Alfabetização de Adultos Relato de uma Experiência Construtivista. Ed. Vozes, 20003; KAUFMAN, Ana Maria. RORIGUEZ, Maria Helena – Escola, leitura e produção de textos – Artmed 1995; MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Educação para Jovens e Adultos, Ensino Fundamental, Proposta Curricular para o 1º segmento. Brasília.2001. Disponível em [www.portal.mec.gov.br/secad/arquivos.pdf](http://www.portal.mec.gov.br/secad/arquivos.pdf); MITTLER, Peter. Educação Inclusiva: Contextos Sociais, Porto Alegre, Artmed, 2003; PERRENOUD, Philippe – 10 Novas Competências para Ensinar, Porto Alegre. Ed. Artmed, 2000. FERREIRO, Emília. Reflexões sobre alfabetização. 25. ed., São Paulo: Cortez, 2010. FERREIRO, Emília e TEBEROSKY, Ana. Psicogênese da Língua Escrita. POA, Artmed, 1986. LERNER, Delia. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002. SOLÉ, Isabel. Estratégias de leitura. Porto Alegre: Artmed, 1998. VYGOTSKY, Lev Semenovitch. Formação social da mente. São Paulo: Martins Fontes, 2007. COLOMER, Tereza; CAMPOS, Anna. Ensinar a ler. Ensinar a compreender, São Paulo: Artmed, 2002. KAMII, Constance. A criança e o número. Campinas: Papyrus, 1987. FERREIRO, Emília. Reflexões sobre a alfabetização. São Paulo: Cortez, 2001. FREURI, Reinaldo Matias. Educação intercultural: mediações necessárias. RJ; ed. DPA, 2003. HOFFMAN, Jussara – Avaliação Mediadora: Uma prática em construção da pré-escola à Universidade. Porto Alegre: Editora Mediação, 2006. MARIA DA GRAÇA SOUZA HORN. Sabores, cores, sons, aromas: a organização dos espaços na educação infantil. Porto Alegre: Penso, 2004. CORTELLA, Mario Sergio. Educação, convivência e ética: audácia e esperança! São Paulo: Cortez, 2016. OLIVEIRA, Zilma Ramos de (Org.). O trabalho do professor na educação infantil. São Paulo: Biruta, 2012. ZABALA, Antoni. A prática educativa: como ensinar. São Paulo: Artmed, 1998. paulo FREIRE. Educação como prática da liberdade. São Paulo: Paz e Terra, 2014. LERNER, Delia. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002. ABRAMOVAY, Mirian; CASTRO, Mary Garcia; SILVA, Lorena Bernadete. Juventude e sexualidade. Brasília: ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. Como aprender e ensinar competências. P. Alegre: Artmed, 2010. SOLÉ, Isabel. Estratégia de leitura. Porto Alegre: Artmed, 1998. TEBEROSKY, Ana; COLOMER, Tereza. Aprender a ler a escrever: uma proposta construtiva. Porto Alegre: Artmed, 2002. WEISZ, Telma. O diálogo entre o ensino e a aprendizagem. São Paulo: Ática, 2002.

## **Professor de Educação Básica III – Arte - Objetivos Gerais das Artes no Ensino Fundamental.**

A arte no ensino fundamental: conteúdos de arte, artes visuais, dança, música, teatro, orientações didáticas para Arte. Artes visuais: a linguagem visual, fazer e olhar imagens, artesanato e artes decorativas, outras maneiras de tratar formas e imagens: colagem, quadrinhos, fotografia, cinema e desenho animado, instalações, reprografia, imagens por computador: vídeo, arquitetura e design, formas de difundir a arte. Música e dança: os sons e a música, compor e interpretar, escutar música, dança, músicas e danças do Brasil. Teatro: representar, a obra de teatro, a construção do espetáculo teatral, ir ao teatro. Conhecimentos de história da arte e de manifestações de arte contemporâneas.



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

**Bibliografia referencial:** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Parâmetros Curriculares Nacionais - 5ª a 8ª. Volume 7 - Artes. (MEC/SEF, 1998). (<http://portal.mec.gov.br>). COLL, César; TEBEROWSKY, Ana. Aprendendo Arte (Ática, 2002). GOMBRICH, E.H. A História da Arte (LTC, 2008). Almanaque Abril 2015 – Conteúdo de Cultura (Ed. Abril - 40ª ed., 2015). PROENÇA, Graça. História da Arte. São Paulo: Editora Ática, 2007. LOUREIRO, Alícia Maria Almeida. O ensino da música na escola fundamental. Campinas: Papyrus, 2007. SCHAFFER, Murray. O ouvido pensante. 2º ed. São Paulo: Editora da UNESP. MARQUES, Isabel A. Linguagem da Dança: Arte e Ensino. São Paulo: Digitexto, 2010. MARQUES, Isabel A. Dançando na Escola. 6ª ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012. SPOLIN, Viola. Jogos teatrais na sala de aula – o livro do professor. São Paulo: Editora Perspectiva, 2012. JAPIASSÚ, Ricardo. Metodologia do ensino do teatro. Campinas: Papyrus, 2001. BARBOSA, A. M.; CUNHA, F. P. (Orgs.). Abordagem triangular no ensino das artes e culturas visuais. São Paulo: Cortez Editora, 2010. BARBOSA, Ana Mae. Inquietações e mudanças no ensino da arte. São Paulo: Cortez, 2007. BARBOSA, A. M.; COUTINHO, Rejane Galvão (Orgs.). Arte educação como mediação cultural e social. São Paulo: UNESP, 2009. BRASIL, Secret.

**Professor de Educação Básica III – Educação Física** - Objetivos Gerais da Educação Física no Ensino Fundamental. Dimensões históricas da Educação Física. Dimensões filosóficas, antropológicas e sociais aplicadas à Educação e ao Esporte: lazer e as interfaces com a Educação Física, esporte, mídia e os desdobramentos na Educação Física; as questões de gênero e o sexismo aplicados à Educação Física; corpo, sociedade e a construção da cultura corporal de movimento. Dimensões biológicas aplicadas à Educação Física e ao Esporte: as mudanças fisiológicas resultantes da atividade física; nutrição e atividade física; socorros de urgência aplicados à Educação Física. A Educação Física no currículo da Educação Básica - significados e possibilidades: as diferentes tendências pedagógicas da Educação Física na escola; Educação Física escolar e cidadania; os objetivos, conteúdos, metodologia e avaliação na Educação Física escolar. Esporte e jogos na escola: competição, cooperação e transformação didático-pedagógica. Crescimento e desenvolvimento motor. Conhecimentos de técnicas e regras desportivas.

**Bibliografia referencial:** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Parâmetros Curriculares Nacionais - 5ª a 8ª. Volume 8 – Educação Física. (MEC/SEF, 1998). (<http://portal.mec.gov.br>). BARBANTI, Valdir J. Dicionário de Educação Física e Esporte (Manole, 2011). DAOLIO, Jocimar. Da Cultura do Corpo (Papyrus, 1994). FREIRE, João Batista. Educação de Corpo Inteiro: teoria e prática da Educação Física (Scipione, 1994). FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 43. ed., São Paulo: Paz e Terra, 2011. KISHIMOTO, Tizuko Morchida. Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação. 13ª ed., São Paulo: Cortez, 2010. STIGGER, Marco Paulo. Educação Física, esporte e diversidade. Campinas: Autores Associados, 2005. Almanaque Abril 2015 – Conteúdo de Esportes (Ed. Abril, 2015). SOARES Carmen Lúcia et al. Metodologia do ensino da educação física. São Paulo: Cortez, 1992. KUNZ Elenor. Transformação didático-pedagógica do esporte. Ijuí: Ed. Unijuí, 1994. CORTELLA, Mario Sergio. Educação, convivência e ética: audácia e esperança! São Paulo: Cortez, 2016. BETTI Mauro. Educação física, esporte e cidadania. Revista Brasileira de Ciências do Esporte, n.º 20, v. 2 e 3, 1999. W. D. MCARDLE; F. I. KATCH; V. L. KATCH. Fisiologia do exercício: energia, nutrição e desenvolvimento humano. Rio de Janeiro: Guanabara-Koogan, 1998. NETO Turíbio Leite de Barros. Exercícios, saúde e desempenho físico. São Paulo: Atheneu, 1997. Sites para estudo do conteúdo: sites de federações e confederações desportivas que contemplem técnicas e regras.

**Professor de Educação Básica III – Inglês** - Objetivos Gerais das Línguas Estrangeiras no Ensino Fundamental. O processo de ensino e aprendizagem da língua estrangeira: O ensino do Inglês como língua estrangeira. A natureza sócio interacional da linguagem. Proposta Curricular de Língua Estrangeira Moderna. O ensino de língua para a comunicação: dimensões comunicativas no ensino de inglês. A abordagem comunicativa em relação a outras abordagens.



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

A leitura, a escrita e a linguagem oral em inglês como língua estrangeira. O sistema verbal da língua inglesa. As estruturas sintáticas e morfológicas da língua inglesa. As classes gramaticais da língua inglesa: usos das diferentes classes. A compreensão de textos. English Language. Language as communication: language system: phonology, morphology, syntax. Teacher development and teaching practice: objectives in teaching English as a foreign language: methods, approaches, techniques and resources; the four skills: reading, speaking, listening, writing. Evaluating, selecting and producing materials.

**Bibliografia referencial:** MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Parâmetros Curriculares Nacionais - 5ª a 8ª. Volume 9 – Língua Estrangeira (MEC/SEF, 1998) (<http://portal.mec.gov.br>). MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Indagações sobre currículo. Cadernos: 1 a 5 (MEC/SEF, 2008) (<http://portal.mec.gov.br>). CASTRO, S.T.R. Teoria e Prática na Reconstrução da Concepção de Linguagem de Professores de Línguas. (Revista Brasileira de Linguística Aplicada. Belo Horizonte, vol. 2, nº 1, pp. 83-94, 2002, disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/rbla/v2n1/05.pdf>). MICHAELIS. Moderno Dicionário Inglês-Português, Português-Inglês (Melhoramentos, 2007). MURPHY, Raymond. Essential Grammar (Cambridge, 2007). PERRENOUD, Philippe. Dez novas competências para ensinar (Artmed, 2000). CELANI, Maria Antonieta (org.). Ensino de Segunda Língua: redescobrimo as origens. São Paulo: EDUC, 1997. CORACINI, Maria José Rodrigues Faria (Org). O jogo discursivo na aula de leitura: língua materna e língua estrangeira. Campinas: Pontes, 1995. DIONÍSIO, Ângela Paiva; MACHADO, Anna Rachel; BEZERRA, Maria Auxiliadora. Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004. GRELLET, Françoise. Developing Reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge, CUP, 1981. MICHAELIS. Moderno Dicionário Inglês-Português, Português-Inglês. São Paulo: Melhoramentos, 2007. MOITA LOPES, Luiz Paulo da. Oficina em Linguística Aplicada. Campinas: Mercado das Letras, 1996. MURPHY, Raymond. Essential Grammar. In Use CD-Rom with answers. Third Edition. Cambridge, 2007. ROJO, Roxane Helena Rodrigues. (org). A prática de linguagem em sala de aula: praticando os PCNs. Campinas: Mercado de Letras, 2000. SCHNEUWLY, Bernard et al. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, 2004.

**Professor de Música - Professor de Música** - Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. A abordagem de questões sociais urgentes: os Temas Transversais. Conteúdos. Orientações Didáticas. Autonomia. Diversidade. Interação e cooperação. Disponibilidade para a aprendizagem. Organização do tempo. Organização do espaço. Seleção de material. Escola, adolescência e juventude. Tecnologias da comunicação e informação. Aspectos conceituais do ensino da música: Música como expressão; Música como linguagem; Música como área de conhecimento. Abordagens metodológicas da prática da música no ensino formal: Contextualização e reflexão do fazer artístico em música. História Geral da Música e Música no Brasil. Elementos formais da música: Linguagem Musical; Estruturação Musical; Educação musical e educação estética. A importância da música para uma proposta de sócio-inclusiva. Análise Musical, Antropologia, Canto Coral, Contraponto, Estética e Harmonia, História da Música, Música Contemporânea, Informática e Música, Instrumento Complementar (piano, flauta doce e percussão, a Percepção Musical, Prosódia, Técnica Vocal, Música Eletroacústica, Instrumentos Musicais. Principais métodos ativos. Música: objetivos gerais; conteúdos de música; expressão e comunicação em Música: improvisação, composição e interpretação; apreciação significativa em Música: escuta, envolvimento e compreensão da linguagem musical; compreensão da Música como produto cultural e histórico; critérios de avaliação em Música. Músicas Descritivas. Noções de grafias musicais: escalas, notas, acordes, tempo, ritmo, harmonização. Regência e técnica vocal. Anatomia. Respiração. Caracterologia da voz. Classificação das vozes. Tessitura vocal. Exercícios. Propostas metodológicas e atividades pedagógicas. Conjuntos instrumentais e vocais: sua formação e prática. Acústica musical e organologia: Elementos de som: Timbre, Altura, Duração e Intensidade; série harmônica; classificação dos instrumentos musicais. Teoria da música: compasso: definição, classificação; regras de grafia; articulação e sinais de repetição; intervalos, elementos de harmonia, escalas –





# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

modos eclesiásticos; tonalidade; ornamentos, graus tonais e modais; acordes de 3, 4 e 5 sons; cadências; funções tonais e modais; sistema anglo-americano de representação gráfica utilizada na música popular (cifras).

**Bibliografia Sugerida:** COLL, César; TEBEROWSKY, Ana. Aprendendo Arte (Ática, 2002). GOMBRICH, E.H. A História da Arte (LTC, 2008). Regência e Técnica Vocal ([http://www.corais.mus.br/tecnica\\_vocal/tecnica\\_vocal.htm#gerais](http://www.corais.mus.br/tecnica_vocal/tecnica_vocal.htm#gerais)). Glossário de Termos e Expressões Musicais (<http://www.meloteca.com/dicionario-musica.htm#c>). DALCROZE, KODALY. Educação musical. Principais métodos ativos. COLOMER, Tereza; CAMPOS, Anna. Ensinar a ler. Ensinar a compreender, São Paulo: Artmed, 2002. FREURI, Reinaldo Matias. Educação intercultural: mediações necessárias. RJ; ed. DPA, 2003. FERREIRO, Emília. Reflexões sobre alfabetização. 25 ed. São Paulo: Cortez, 2010. MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. UNESCO/Cortez Editora, cap. III e IV, p. 47-78, e cp. VI, 93-104, 2000./ 5. GERALDI, João Wanderley. Linguagem e ensino: exercícios de militância e divulgação. Campinas Mercado de letras, 1996. LERNER, Delia. Ler e escrever na escola: o real, o possível e o necessário. Porto Alegre: Artmed, 2002. ABRAMOVAY, Mirian; CASTRO, Mary Garcia; SILVA, Lorena Bernadete. Juventude e sexualidade. Brasília: UNESCO Brasil, 2004. ZABALA, Antoni; ARNAU, Laia. Como aprender e ensinar competências. P. Alegre: Artmed, 2010. SCHNEUWLY, Bernard. Palavra e Ficcionalização: um cominho para o ensino da linguagem oral. In: SCHNEUWLY, Bernard; DOLZ, Joaquim. Gêneros orais e escritos na escola. Campinas: Mercado de Letras, 2004. SOLÉ, Isabel. Estratégia de leitura. Porto Alegre: Artmed, 1998. TEBEROSKY, Ana; COLOMER, Tereza. Aprender a ler a escrever: uma proposta construtiva. Porto Alegre: Artmed, 2002. VYGOTSKY, Lev Semenovitch. Formação social da mente. São Paulo: Martins fontes, 2007. WEISZ, Telma. O diálogo entre o ensino e a aprendizagem. São Paulo: Ática, 2002.

**Técnico em Informática - Conceitos Básicos:** Hardware, Software, Periféricos, Sistema Operacional, Navegadores, Aplicativos. Correio Eletrônico: uso de correio eletrônico, preparo e envio de mensagens, anexação de arquivos. Internet: Navegação Internet, conceitos de URL, links, sites, busca e impressão de páginas. Segurança na Internet. Microsoft Windows: conceito de pastas, diretórios, arquivos e atalhos, área de trabalho, área de transferência, manipulação de arquivos e pastas, uso dos menus, programas e aplicativos, interação com o conjunto de aplicativos; Microsoft Office. Microsoft Word: estrutura básica dos documentos, edição e formatação de textos, cabeçalhos, parágrafos, fontes, colunas, marcadores simbólicos e numéricos, tabelas, impressão, controle de quebras e numeração de páginas, legendas, índices, inserção de objetos, campos predefinidos, caixas de texto. Microsoft Excel: estrutura básica das planilhas, conceitos de células, linhas, colunas, pastas e gráficos, elaboração de tabelas e gráficos, uso de fórmulas, funções e macros, impressão, inserção de objetos, campos predefinidos, controle de quebras e numeração de páginas, obtenção de dados externos, classificação de dados. Microsoft Outlook: adicionar conta de e-mail, criar nova mensagem de e-mail, encaminhar e responder e-mails, adicionar, abrir ou salvar anexos, adicionar assinatura de e-mail à mensagem, imprimir uma mensagem de e-mail.

**Bibliografia referencial e sites para estudo do conteúdo:** Cartilha de segurança na Internet - Comitê Gestor da Internet no Brasil (<http://cartilha.cert.br>). Informática – Conceitos básicos (Fernando de Castro Velloso – Ed. Campus, 9ª ed. 2014). Noções Básicas de Informática – Marcos Antunes Moleiro – Universidade do Paraná, 2011 ([http://www.drh.uem.br/tde/Nocoas\\_Basicas\\_de\\_Informatica-TDE-Ver04.2011.pdf](http://www.drh.uem.br/tde/Nocoas_Basicas_de_Informatica-TDE-Ver04.2011.pdf)). Tarefas básicas no Outlook 2010 (<http://office.microsoft.com/pt-br/outlook-help/tarefas-basicas-no-outlook-2010-HA101829999.aspx>). Tarefas básicas no Word 2010 (<http://office.microsoft.com/pt-br/word-help/tarefas-basicas-no-word-2010-HA101830016.aspx>). Atalhos de teclados do Word 2010 (<http://office.microsoft.com/pt-br/support/atalhos-de-teclado-do-microsoft-word-HP010370109.aspx>). Tarefas básicas no Excel 2010 ([PREFEITURA MUNICIPAL DE ÓLEO – SP](http://office.microsoft.com/pt-br/excel-</a></p></div><div data-bbox=)



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

help/tarefas-basicas-no-excel-2010-HA101829993.aspx). Atalhos de teclado no Excel 2010 (<http://office.microsoft.com/pt-br/support/atalhos-de-teclado-no-excel-2010-HP010342494.aspx>)

## ANEXO IV – REQUERIMENTO PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS (PNE) / ATENDIMENTO ESPECIAL (AE)

PROCESSO SELETIVO Nº 001/2017

### DADOS DO CANDIDATO

Nome Completo:	
Cargo:	
Nº de inscrição:	Nº RG:

Deficiência declarada	CID

Nome do Médico que assinou o Laudo enviado	Nº CRM

CONDIÇÕES ESPECIAIS PARA REALIZAÇÃO DA PROVA?	SIM ( )	NÃO ( )
---	---------	---------

Se positivo, assinale abaixo as condições especiais para realização da prova:

<input type="checkbox"/> ANDAR TÉRREO COM RAMPA DE ACESSO
<input type="checkbox"/> MESA ESPECIAL PARA CADEIRANTE
<input type="checkbox"/> PROVA COM FONTE AMPLIADA – TAMANHO DA FONTE
<input type="checkbox"/> LEDOR
<input type="checkbox"/> TRANSCRITOR
<input type="checkbox"/> INTÉRPRETE DE LIBRAS
<input type="checkbox"/> OUTRA NÃO ESPECIFICADA ANTERIORMENTE. INFOMAR QUAL.



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

Óleo, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017.

Assinatura do Candidato

## ANEXO V – CRONOGRAMA DE PROVA OBJETIVA

<b>DATA DE REALIZAÇÃO DA PROVA – 07/01/2018</b>
<b>PERÍODO - MANHÃ</b>
<b>ABERTURA DOS PORTÕES – 08h00min</b>
<b>FECHAMENTO DOS PORTÕES – 08h45min</b>
<b>INÍCIO DAS PROVAS – 09h00min</b>
Professor de Educação Básica II
Professor de Educação Básica III – Arte
Professor de Educação Básica III – Educação Física
Professor de Educação Básica III – Inglês
Professor de Música
Técnico em Informática

O local de provas deverá ser consultado pelo candidato através do “Acesso Restrito ao Candidato”, a partir de **20/12/2017**.



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

## ANEXO VI – FORMULÁRIO MODELO REQUERIMENTO DE RECURSO

À

Comissão de Processo Seletivo nº 001/2017

Prefeitura Municipal de Óleo/ SP

Nome Completo:	
Cargo:	
Nº de inscrição:	Nº RG:

**Ref: Recurso Administrativo – Processo Seletivo nº 001/2017.**

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Homologação das Inscrições | <input type="checkbox"/> Gabarito Preliminar (Questões) |
| <input type="checkbox"/> Resultado Prova Objetiva   | <input type="checkbox"/> Resultado Prova Prática        |
| <input type="checkbox"/> Resultado Prova de Títulos | <input type="checkbox"/> Classificação Preliminar       |
| <input type="checkbox"/> Resultado Prova Discursiva | <input type="checkbox"/> Classificação Final            |

(Descrição da argumentação / fundamentação do Recurso)

Estou ciente de que o não atendimento das regras contidas neste, assim como nos Editais que regulam o Processo Seletivo nº 001/2017 da Prefeitura Municipal de Óleo, no que se refere se a recurso, poderá ensejar na rejeição deste.



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

Óleo, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Candidato

## ANEXO VII – MODELO FICHA DE INSCRIÇÃO

À  
Comissão de Processo Seletivo nº 001/2017  
Prefeitura Municipal de Óleo/ SP

Nome Completo					
Data de Nascimento		Escolaridade			
CPF			RG		
Endereço Completo					
	CEP		Cidade	Estado	
Telefone					
Email					
Portador de Deficiência	SIM <input type="checkbox"/>		NÃO <input type="checkbox"/>		
CARGO			TAXA DE INSCRIÇÃO		
Professor de Educação Básica II			<input type="checkbox"/>		
Professor de Educação Básica III – Arte			<input type="checkbox"/>		
Professor de Educação Básica III – Educação Física			<input type="checkbox"/>		
Professor de Educação Básica III – Inglês			<input type="checkbox"/>		
Professor de Música			<input type="checkbox"/>		
Técnico em Informática			<input type="checkbox"/>		



# Prefeitura Municipal de Óleo – SP

Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro

CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211

Óleo, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Candidato

## ANEXO VIII – FORMULÁRIO MODELO ENTREGA DE TÍTULOS

À  
Comissão de Processo Seletivo nº 001/2017  
Prefeitura Municipal de Óleo/ SP

Nome Completo:	
Cargo:	
Nº de inscrição:	Nº RG:

ESPECIFICAÇÃO DOS TÍTULOS	ENTREGUE				QUANTIDADE	
	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>
Título de Doutor na área de atuação em que está concorrendo	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	01	<input type="checkbox"/>
Título de Mestre na área em que está concorrendo	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	01	<input type="checkbox"/>
Pós Graduação (latu sensu), na área em que está concorrendo, acompanhados do Histórico Escolar	SIM	<input type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>	01	<input type="checkbox"/>
					02	<input type="checkbox"/>

Óleo, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2017.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Candidato



# **Prefeitura Municipal de Óleo – SP**

**Praça Papa Paulo VI – nº 156 – Centro**

**CEP: 18790-000 FONE: (14) 3357-1211**

<b>Recebido por:</b>
<b>Data:</b>
<b>Assinatura:</b>